



maría jesús cueto

P A R É N T E S I S G R Á F I C O

«Artista emergida desde el ámbito de la escultura, María Jesús Cueto nos muestra en la Fundación Bruno Alonso imágenes cargadas de esa rotundidad y sobriedad de las formas escultóricas asociada al medio de creación tridimensional. Esta forma de representación encuentra en sus propuestas un punto de conjunción entre “lo fotográfico y su síntesis abstracta” sin renunciar al color. El color aporta a las imágenes una dimensión sensible que se integra con la sobriedad formal para mostrar una faceta más de la mirada de esta singular escultora». (SIAC I).

De 1979 a 1982 es seleccionada para participar en los Cursos Internacionales de Grabado del *Istituto Stalale D'Arte* de Urbino (Italia). En 1984, realiza su primera exposición individual de “*Obra Gráfica 78-84*” en la *Galleria La Bottega delle Stampe* en Brescia (Italia) y posteriormente participa en EXPOBRESCIA 84. En 2010, es invitada para participar en el *Centro Alfara Studium* de Salamanca y recientemente, del 2016 al 2018 en el *I, II y III Simposium Internacional de Arte Contemporáneo de Guarda*, Portugal.

En esta exposición presenta una selección de obras realizadas en la última década. Dichas obras han sido materializadas con diferentes técnicas gráficas y procedimientos artísticos a partir de una imagen para proporcionar una visión sintética, abstracta y particular de la realidad doblegada a las leyes del lenguaje de la expresión gráfica.

CURRICULUM ABREVIADO

Artista interdisciplinar. Doctora en Bellas Artes, cuya tesis recibió Premio Extraordinario en Humanidades. Profesora Titular de Universidad, Departamento de Escultura de la UPV/EHU desde 1979. En la dirección del Departamento de Escultura, de 2008 a 2018, ambos inclusive.

En relación con esta exposición, destacamos su formación en la Escuela Superior de Bellas Artes de Bilbao (especialidades de Escultura y Grabado), *Accademia Raffaello* de Urbino (Italia): Xilografía, Litografía sobre piedra y Calcografía, etc.

Su trabajo artístico se ha desarrollado en las áreas de la Escultura Contemporánea y obra gráfica, realizando proyectos/creación de grabado, escultura, escultura/arquitectura y escultura/paisaje. Ha dirigido, comisariado y coordinado numerosos proyectos de creación artística a nivel nacional e internacional.

<http://www.ehu.es/ehusfera/escultura/>

<http://www.ehu.es/ehusfera/rizomartea/>

<http://mariajesuscueto.blogspot.com/>